

TEMA 1: EJERCICIOS APARECIDOS EN PAU







4.- Mencione **cuatro ejemplos de arte egipcio**, indicando su función y características más importantes. (Puntuación máxima: 1 punto; 0,25 puntos por cada respuesta correcta).

4.- Mencione **cuatro obras egipcias**, haciendo un breve comentario de cada una de ellas. (Puntuación máxima: 1 punto; 0,25 puntos por cada respuesta correcta).

1. La escultura egipcia. Conteste al siguiente tema atendiendo a los siguientes epígrafes:

- A) Contexto histórico
- B) Características generales.
- C) Evolución y etapas
- D) Obras más representativas.

1. La arquitectura egipcia. Conteste al siguiente tema atendiendo a los siguientes epígrafes:

- A) Contexto histórico
- B) Características generales.
- C) Evolución y etapas
- D) Obras más representativas.

1.- Lea detenidamente el texto y responda a las cuestiones abajo indicadas.
(Puntuación máxima: 3 puntos).

" El templo también estaba provisto de una estela del rey, trabajada en oro y en múltiples piedras preciosas. Mástiles con banderolas se habían fijado ante su fachada, elaboradas con electrum; era semejante al horizonte del cielo, cuando Ra se eleva en él. Su lago estaba lleno por el gran Nilo, señor de los peces y de los pájaros con las ofrendas puras. El edificio del servicio del templo estaba ocupado por criados, hombres y mujeres, así como por los hijos de los jefes de los países extranjeros, que pertenecían al botín de su majestad. Sus almacenes contenían toda clase de cosas buenas, no se sabía en qué número." (LALOUTTE, C. , Textes sacrés et textes profanes de l' ancienne Egypte, París, 1984-1987).